

稲葉崇史（いなばたかふろ）略歴

- 1971 大阪生まれ奈良育ち
- 1995 立命館大学法学部卒業後、住宅業界に就職
- 2000 奈良県立高等技術専門校家具工芸科卒業
- 生駒市にINABA WOOD WORKSを設立
注文家具の制作に入る
- 2001 京都府精神保健福祉総合センター・デイケアにて
非常勤講師として木工の指導を始める
- 2003 奈良市物産館にて初個展
- 以後、各地のギャラリーや百貨店で展示会多数
- 2012 工務名を「稲葉崇史木の工作室」に変更
- 2014 畿央大学にて椅子作りの指導を始める

歳を重ねるごとに
今まで感じるこのよな場所には
もの事の良さを感ずるようになった。
少なくとも個展で

整っているものを作るのが
最終目標では無くなった。

作りたいものは魅力的なもの、
愛嬌があってホッとできるもの、
それはどんなカタチで、
あっても良いと思う。

そんな心の変化を大切にしながら
もの作りをしています。



(表紙)小ぶりなビーンズスツール(ナラ) ¥30,000
丸いスツール(ウォールナット) ¥32,400
(右)コーヒーテーブル(チェリー) ¥50,600 / 増田哲士：ミニボトル ¥2,800
(左)壁掛け時計house(ナラ) ¥6,480

増田哲士（ますたさとし）略歴

- 1973 京都市に生まれる
- 1989 「モノ」展の作品と出会う
- 1995 京都教育大学卒業
- 1995 三重県名張市に開室
- 2002 京都府南丹市日吉町へ転居
- 京都、大阪、鎌倉にて
個展・グループ展開催多数

人生の折り返し地点を曲った今日
迷うこと悩むこともありますが
最終的にはやはり
自分の好きなものの中に
答えがあると思えます。

自分が触れていたいのもの
眺めていたいのものをつくること
わがままかもしれないけれど
これが僕の品質保証なのです。



(表紙)しのぎ大鉢 ¥21,800 / しのぎボウル花器 ¥21,600 / ミニボトル ¥2,800
(右)ピッチャー 各 ¥12,900
(左)しのぎマグカップ ¥3,780 / しのぎボット ¥14,040
稲葉崇史：ティースプーン(ナラ) ¥2,700 / トレー(チェリー) ¥12,900
竹村優利佳：ティーコゼ ¥7,560 / コースター ¥1,296

作品サイト：増田哲士/陶のうつわ <http://www.satoshi-m.sakura.ne.jp>

竹村優利佳（たけむらゆりか）略歴

- 1972 大阪生まれ
- 奈良芸術短期大学 染織コース在学中
ろうけつ染め・織物を学ぶ
- その後、全ての工程を自分の手から創造する織物
「ホームスパン」と出会い、その世界に魅了される
- 2008年より作品発表を始める
- 京都を拠点にイベント出展や
作品展・グループ展開催

原毛を洗うところから染めて
紡いで織り上げた布「ホームスパン」
羊毛の包容力に魅せられて
ふわふわが糸になり布になっていく
瞬間を味わいながら
色の重なりを思い
たつぷりの空気を織り込んだ
柔らかな手織り布、
暮らしの中に彩りと
ぬくもりを添えるような布を
織り続けたいと思います。

素材・色彩・質感・感覚を大切に
一つずつ形へ



*糸草による羊毛の手紡ぎの実績も予定しています。

(表紙)ショール ¥54,000
(右)上からマフラーS ¥10,800 / マフラーM(2枚) 各 ¥18,360
マフラーL ¥24,840 / ブランケットM ¥54,000
(左)マフラーL ¥21,600

ホームページ：salon.io/crimp 価格は全て税込み表示です。



